



BANDO del concorso II° Edizione “Premio Galante Oliva”

Art. 1. Promotore

L’ “Istituto Galante Oliva”, istituto di ricerca storica archivistica e delle rappresentanze politiche e sindacali (www.istitutogalanteoliva.it), in collaborazione con l’associazione di promozione sociale “Polis SA” (www.polis-sa.it) e con la casa editrice “Polis SA Edizioni” (www.edizionipolis.it), istituisce la Prima Edizione del “Premio Galante Oliva”, dedicato alla memoria di **Galante Oliva**, storico esponente del mondo politico e sindacale del Mezzogiorno d’Italia. Il concorso è riservato a: diari, memorie, epistolari, saggi, pubblicazioni, libri e tesi.

Art. 2. Partecipanti, Categorie e Temi

Il premio è aperto ad autrici ed autori, che abbiano raggiunto la maggiore età alla data di scadenza del presente bando di cui al successivo art. 6, di qualsiasi nazionalità.

Le categorie ammesse a concorrere sono:

- a) Editi, alla data di scadenza del presente bando di cui all’art. 6;
- b) Inediti;
- c) Racconti;
- d) Multimedia (foto, docu-film, cortometraggi);
- e) “Piccoli Semi”: la sezione del concorso riservata alle Scuole. (vedi bando e regolamento dedicato – allegato B)

I temi ammessi a concorso sono, per le categorie di cui ai precedenti punti a), b) , c) e d):

1. Storia contemporanea dell’Italia e del Mezzogiorno;
2. Identità socio culturali;
3. Storie di Lavoro;

4. Storie di Donne;
5. Storie di Periferie.

I temi ammessi a concorso, per la categoria di cui al precedente punto e), "Piccoli Semi" riservata alle scuole, sono:

6. Bullismo;
7. Violenza di genere;
8. Integrazione e Inclusione;
9. Storia e Tradizione popolare del territorio;
10. Ambiente.

Art. 3. Quota d'iscrizione

La quota di partecipazione alla selezione per le categorie di cui ai precedenti punti a), b), c) e d) è fissata in € 15,00 (dieci euro) per diritti di segreteria, per ogni elaborato.

La quota di partecipazione deve essere versata, entro la data di scadenza del bando di cui al successivo art.6, con la seguente modalità:

- Bonifico bancario intestato a "Associazione Istituto Galante Oliva" al seguente IBAN **IT4710335901600100000152768** con la causale "NOME e COGNOME dell'autore – diritti di segreteria PREMIO GALANTE OLIVA 2020".
- Non sono ammesse altre forme di versamento.

Art. 4. Elaborati

I concorrenti potranno presentare 1 (uno) solo elaborato afferente ad una delle categorie di cui all'art.2.

Gli elaborati dovranno essere redatti in lingua italiana.

Non ci sono limitazioni di battute e/o pagine dattiloscritte.



Art. 5. Modalità di partecipazione

Gli elaborati dovranno pervenire, entro la data di scadenza di cui al successivo art.6, unicamente a mezzo di pec segreteria.premioigo@pec.it farà fede la data di ricezione della pec.

Gli elaborati concorsuali dovranno essere composti da:

- a) Modulo di partecipazione (allegato C): compilato, firmato e scannerizzato con allegata copia di un valido documento d'identità;
- b) Testo a concorso in formato pdf, per tutte le categorie di cui all'art.2 ;
- c) 1(UNA) copia fisica dei volumi cartacei, solo per la categoria "editi", da spedire a mezzo raccomandata A/R al seguente indirizzo: "Istituto Galante Oliva" via Vincenzo Russo, 299/301 – 84015 Nocera Superiore (SA). Farà fede la data di spedizione;
- d) Abstract dell'elaborato in formato pdf, della lunghezza massima di 2 pagine in formato A4;
- e) Copia del versamento di cui all'art.3.

Art. 6. Scadenza

La trasmissione, a mezzo pec al seguente indirizzo: segreteria.premioigo@pec.it, devono pervenire entro il **30.04.2020**.

I testi pervenuti oltre tale data non saranno ammessi alla selezione. Farà fede la ricevuta di "consegna" pec dell'Istituto.

Art. 7. Valutazione

Le opere partecipanti saranno suddivise nelle categorie come indicate dall'autore.

Una giuria, nominata dal promotore, effettuerà una preselezione unicamente basata sulla lettura dell'abstract. I testi che supereranno la pre-selezione saranno consegnati alla commissione esaminatrice composta da Storici, Giornalisti, Espressioni del mondo Sindacale, rappresentanti dell'Istituto Galante Oliva.

La commissione, a termine dei lavori, determinerà una terna di finalisti, senza rendere noto il vincitore, per ogni categoria a concorso.

Art. 8. Premiazione

Ai finalisti verrà riservata la possibilità di presentare i propri lavori all'interno di eventi letterari organizzati dai partner del concorso.

La proclamazione dei vincitori, uno per ogni categoria a concorso, avverrà il 14.09.2020 a Nocera Inferiore (SA) città natale di Galante Oliva.

Art. 9. Premi

Sono previsti, in accordo alle categorie concorsuali, i seguenti premi:

- Elaborati Editi:
 - 1° classificato: Opera d'arte in ceramica vietrese
- Elaborati Inediti
 - 1° classificato: Pubblicazione dell'Opera a cura della casa editrice Polis SA Edizioni;
- Racconti:
 - 1° classificato: Pubblicazione dell'Opera all'interno di un'antologia a cura della casa editrice Polis SA Edizioni;
- Multimedia:
 - 1° classificato: Opera d'arte in ceramica vietrese;
- Piccoli Semi:
 - 1° classificato: Pubblicazione dell'Opera a cura della casa editrice Polis SA Edizioni.

Art. 10. Diritti di Autore

Gli autori, primi classificati nelle categorie "Inediti", "Racconti" e "Piccoli Semi" cedono il diritto di pubblicare i propri elaborati, per un periodo non inferiore ai due anni, alla casa editrice Polis SA Edizioni con sede in Nocera Superiore (SA) via Vincenzo Russo, 299/301. Trascorso il termine su indicato, nel caso si decida di interrompere la collaborazione con la casa editrice, gli autori saranno liberi da ogni vincolo di pubblicazione.



Gli elaborati pervenuti, afferenti alle tre categorie a concorso di cui all'art.2, per il fatto stesso di partecipare al concorso, verranno depositati in via definitiva nell'archivio dell'Istituto Galante Oliva, quale materiale di ricerca e archivio.

I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori, che sono liberi da obblighi di pubblicazione per la casa editrice.

Art. 11. Pubblicità

Il concorso e il suo esito saranno opportunamente pubblicizzati attraverso i canali comunicativi del promotore e dei suoi partner.

Art. 12. Ulteriori norme concorsuali

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando e del regolamento ad esso allegato, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso.

Il regolamento (allegato A) allegato è parte integrante del presente bando.