

(Allegato B)

BANDO e Regolamento della sezione "Piccoli Semi"

Art. 1. Promotore

- L'associazione di promozione sociale "Polis Sviluppo e Azione" (www.polis-sa.it);
- L' "Istituto Galante Oliva", istituto di ricerca storica archivistica e delle rappresentanze politiche e sindacali (www.istitutogalanteoliva.it);
- la casa editrice "Polis SA Edizioni" (www.edizionipolis.it),

nell'ambito della Seconda Edizione del "**Premio Galante Oliva**", istituiscono, per l'a.s. 2019/2020 la sezione dedicata "**Piccoli Semi**", volta alla promozione della scrittura creativa, della narrazione e della lettura nei ragazzi delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado.

Art. 2. Partecipanti, Categorie e Temi

Il premio è aperto agli alunni delle classi IV° e V° delle Scuole Primarie e agli alunni delle classi I°, II° e III° delle Scuole Secondarie di Primo Grado.

Le categorie ammesse a concorrere sono:

a) Scuole Primarie:

- 1) Racconti inediti individuali;
- 2) Racconti inediti elaborati in gruppo da alunni della stessa classe;
- 3) Racconti per immagini. (storie a fumetti, docu-film, cortometraggi)

b) Scuole Secondarie di Primo Grado:

- 1) Racconti inediti individuali;
- 2) Racconti inediti elaborati in gruppo da alunni della stessa classe;
- 3) Racconti per immagini. (storie a fumetti, docu-film, cortometraggi).

I temi ammessi a concorso sono, per qualsiasi delle categorie di cui ai precedenti punti a) – b) :

- a) Bullismo;
- b) Violenza di genere;
- c) Integrazione e Inclusione;
- d) Storia e Tradizione popolare del territorio;
- e) Ambiente;

Art. 3. Elaborati

I concorrenti potranno presentare 1 (uno) solo elaborato afferente ad una delle categorie di cui all'art.2.

Gli elaborati dovranno essere redatti in lingua italiana.

Gli elaborati dovranno presentare una lunghezza compresa tra i **2000** e i **3500** caratteri (spazi inclusi);

Art. 4. Modalità di partecipazione

Gli elaborati dovranno pervenire, entro la data di scadenza di cui al successivo art.5, unicamente a mezzo di pec edizioni.polis@pec.it farà fede la data di ricezione della pec.

Gli elaborati concorsuali dovranno essere composti da:

- a) Modulo di partecipazione (allegato D): compilato dall'Insegnante di riferimento, firmato e scannerizzato con allegata copia di un valido documento d'identità;
- b) Testo a concorso in formato pdf, per tutte le categorie di cui all'art.2 ;
- c) Trattandosi di autori giovanissimi, verranno accettati **SOLO** gli elaborati accompagnati da liberatoria alla **pubblicazione, pubblicizzazione e diffusione**, degli stessi, firmata dai genitori o da chi ne fa le veci, corredata da copia del documento d'identità degli stessi (allegato E);

Art. 5. Scadenza

Verranno accettati gli elaborati pervenuti esclusivamente a mezzo pec al seguente indirizzo: edizioni.polis@pec.it, entro le ore 23:59 del giorno **30.04.2020**.

I testi ed i contenuti multimediali pervenuti oltre tale data non saranno ammessi alla selezione. Farà fede la ricevuta di "consegna" pec dell'Istituto.

Art. 6. Valutazione

Le opere partecipanti saranno suddivise nelle categorie, di cui all'art.2, come indicate dall'insegnante referente.

Una Commissione Esaminatrice, nominata dal promotore, presieduta dal Presidente dell'I.G.O., Alfonso Oliva e composta da docenti, giornalisti e rappresentanti dell'Istituto Galante Oliva, valuterà gli elaborati, selezionerà i testi ammessi a pubblicazione e tra questi determinerà una terna di finalisti, per ogni categoria a concorso, senza rendere noto il vincitore.

Art. 7. Pubblicazione

Gli elaborati selezionati per la pubblicazione saranno arricchiti da illustrazioni ad essi ispirate, realizzate dalla grafica Chiara Savarese. I lavori selezionati, verranno pubblicati in un volume che sarà inserito nella Collana per ragazzi "SOGNI" del catalogo PolisSA Edizioni. La casa editrice Polis SA Edizioni si impegna a presentare il volume realizzato all'interno di eventi letterari organizzati dai partner del concorso. Nello specifico:

- "incostieraamalfitana.it – Festa del Libro in Mrditerraneo";
- Festival dell'Editoria "Borgo d'Autore" – Venosa (PZ);
- Rassegna Letteraria "InControCultura2020" – Città della Pieve (PG).

Art. 8. Criteri di Valutazione

La commissione di valutazione valuterà gli elaborati in base a:

- a) Originalità;
- b) Afferenza ai temi proposti

Ogni membro della Commissione attribuirà un voto compreso tra **1** e **5** ad ogni elaborato concorrente. Il voto finale per ogni opera sarà dato dalla media matematica delle votazioni espresse dai membri della Commissione Esaminatrice.

Art. 9. Premiazione

La proclamazione dei vincitori, uno per ogni categoria a concorso, avverrà il **14/09/2019** presso la "**Galleria Maiorino**", sita in Via Giacomo Matteotti, 40 Nocera Inferiore (SA), in seno alla Serata conclusiva della I° Edizione del Premio Letterario "**Galante Oliva**".(Salvo variazioni che verranno comunicate a mezzo pec agli istituti di riferimento).

Art. 10. Premi

Sono previsti, in accordo alle categorie concorsuali, i seguenti premi:

- Scuole Primarie:
 - 1° classificato:
 - Diploma di Merito;
 - Selezione di pubblicazioni PolisSA Edizioni alla Scuola di appartenenza;
- Scuole Secondarie di Primo Grado:
 - 1° classificato:
 - Diploma di Merito;
 - selezione di pubblicazioni PolisSA Edizioni alla Scuola di appartenenza;
- A tutti i giovani autori selezionati per la pubblicazione, verrà rilasciato un Diploma di Merito;
- A tutti i giovani autori che parteciperanno, ma non verranno selezionati per la pubblicazione, verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione alla manifestazione.



Art. 11. Diritti di Autore

Gli esercenti la potestà genitoriale sugli autori, cedono il diritto di pubblicare gli elaborati dei propri figli, per un periodo non inferiore ai due anni, alla casa editrice Polis SA Edizioni con sede in Nocera Superiore (SA) via Pecorari n.299/301. Trascorso il termine su indicato, nel caso si decida di interrompere la collaborazione con la casa editrice, gli autori saranno liberi da ogni vincolo di pubblicazione.

Gli elaborati pervenuti, afferenti alle tre categorie a concorso di cui all'art.2, per il fatto stesso di partecipare al concorso, verranno depositati in via definitiva nell'archivio dell'Istituto Galante Oliva, quale materiale d'archivio.

I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori, che sono liberi da obblighi di pubblicazione per la casa editrice.

PolisSA Edizioni, si impegna a devolvere l'incasso della vendita del volume, fatte salve le spese di stampa, per la realizzazione o l'ampliamento della "biblioteca scolastica", da realizzarsi all'interno dell'Istituto Scolastico di riferimento.

Art. 12. Pubblicità

Il concorso e il suo esito saranno opportunamente pubblicizzati attraverso i canali comunicativi del promotore e dei suoi partner.

Art. 13. Ulteriori norme concorsuali

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando/regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso.